

Öffentliche Ausgaben für Kultur nach Kulturbereichen und Körperschaftsgruppen

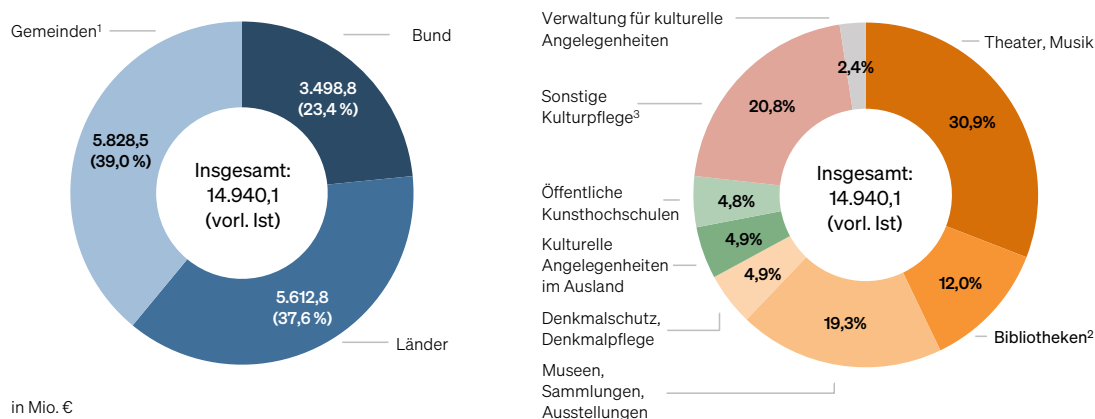
Quelle: Statistische Ämter des Bundes und der Länder

Daten: 2021

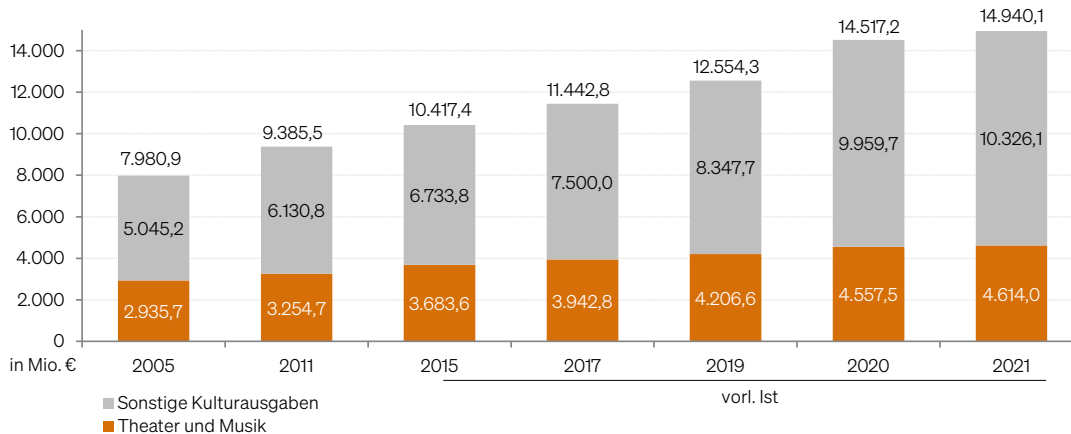
 <https://miz.org/de/statistiken/oeffentliche-ausgaben-fuer-kultur-nach-kulturbereichen-und-koerperschaftsgruppen>

Statistiken

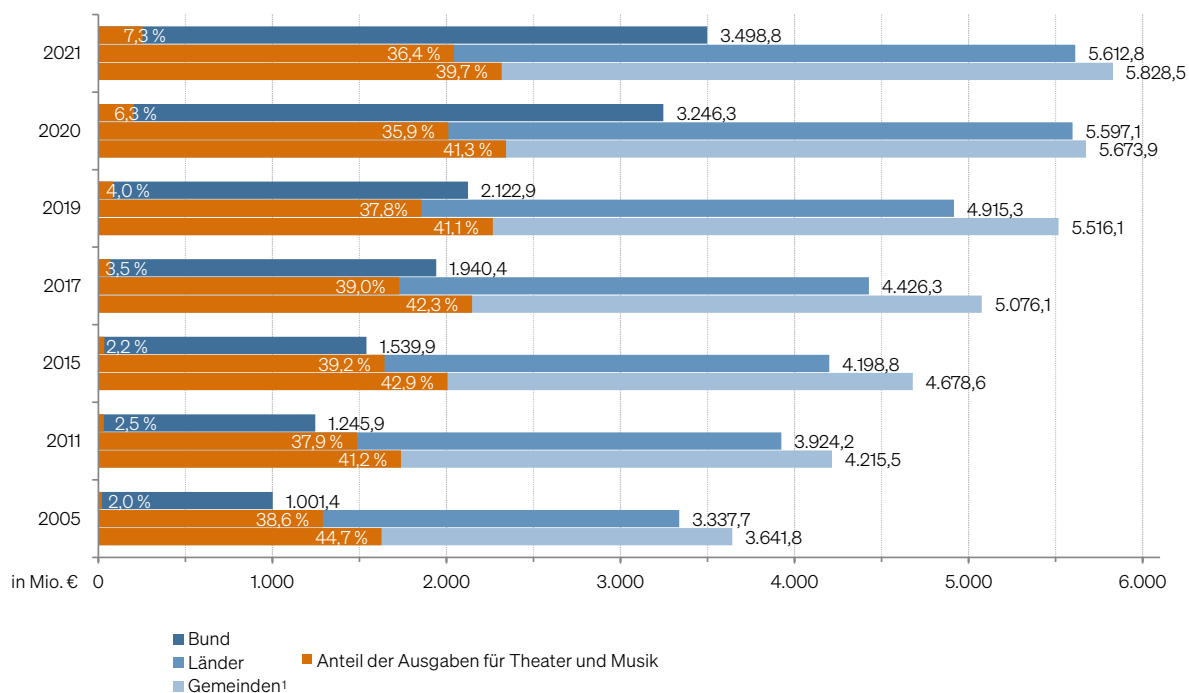
Kulturausgaben insgesamt nach Körperschaftsgruppen und Kulturbereichen 2021



Entwicklung der Kulturausgaben insgesamt und der Ausgaben für Theater und Musik



Kulturausgaben insgesamt und Anteil Theater und Musik nach Körperschaftsgruppen



Kulturbereiche	Kulturausgaben insgesamt													
	2005		2011		2015		2017		2019		2020		2021	
					vorl. Ist									
	in Mio € (in %)													
Theater, Musik	2.935,7	(36,8)	3.254,7	(34,7)	3.683,6	(35,4)	3.942,8	(34,5)	4.206,6	(33,5)	4.557,5	(31,4)	4.614,0	(30,9)
Bibliotheken und Archive ^{2, 4}	1.188,3	(14,9)	1.352,9	(14,4)	1.504,5	(14,4)	1.611,8	(14,1)	1.701,1	(13,5)	1.758,7	(12,1)	1.791,8	(12,0)
Museen, Sammlungen, Ausstellungen ⁴	1.449,6	(18,2)	1.833,0	(19,5)	1.906,9	(18,3)	2.182,7	(19,1)	2.503,9	(19,9)	2.724,9	(18,8)	2.879,0	(19,3)
Denkmalschutz, Denkmalpflege	409,1	(5,1)	531,0	(5,7)	500,4	(4,8)	574,6	(5,0)	607,2	(4,8)	647,5	(4,5)	739,0	(4,9)
Kulturelle Angelegenheiten im Ausland	281,9	(3,5)	380,1	(4,0)	552,2	(5,3)	686,0	(6,0)	681,0	(5,4)	692,4	(4,8)	731,2	(4,9)
Öffentliche Kunsthochschulen	398,6	(5,0)	518,6	(5,5)	540,1	(5,2)	584,8	(5,1)	642,6	(5,1)	648,6	(4,5)	712,1	(4,8)
Sonstige Kulturpflege ³	844,8	(10,6)	1.287,0	(13,7)	1.490,0	(14,3)	1.579,4	(13,8)	1.909,3	(15,2)	3.127,4	(21,5)	3.109,7	(20,8)
Verwaltung für kulturelle Angelegenheiten	472,9	(5,9)	228,2	(2,4)	239,7	(2,3)	280,7	(2,5)	302,5	(2,4)	360,2	(2,5)	363,4	(2,4)
Insgesamt	7.980,9	(100,0)	9.385,5	(100,0)	10.417,4	(100,0)	11.442,8	(100,0)	12.554,3	(100,0)	14.517,2	(100,0)	14.940,1	(100,0)

Kulturbereiche	Bund													
	2005		2011		2015		2017		2019		2020		2021	
					vorl. Ist									
	in Mio € (in %)													
Theater, Musik	19,8	(2,0)	30,7	(2,5)	33,7	(2,2)	68,2	(3,5)	85,0	(4,0)	204,3	(6,3)	253,8	(7,3)
Bibliotheken und Archive ^{2,4}	224,3	(22,4)	289,4	(23,2)	317,0	(20,6)	332,2	(17,1)	353,0	(16,6)	345,0	(10,6)	355,1	(10,1)
Museen, Sammlungen, Ausstellungen ⁴	249,0	(24,9)	266,6	(21,4)	331,7	(21,5)	462,9	(23,9)	573,9	(27,0)	661,7	(20,4)	721,2	(20,6)
Denkmalschutz, Denkmalpflege	48,6	(4,9)	82,1	(6,6)	77,6	(5,0)	135,9	(7,0)	116,3	(5,5)	119,3	(3,7)	196,9	(5,6)
Kulturelle Angelegenheiten im Ausland	274,6	(27,4)	378,2	(30,4)	551,9	(35,8)	684,9	(35,3)	679,8	(32,0)	688,1	(21,2)	723,5	(20,7)
Öffentliche Kunsthochschulen	-		-		-		-		-		-		-	
Sonstige Kulturpflege ³	185,1	(18,5)	196,8	(15,8)	228,0	(14,8)	256,3	(13,2)	314,8	(14,8)	1.227,9	(37,8)	1.248,3	(35,7)
Verwaltung für kulturelle Angelegenheiten	-		2,1	(0,2)	-		-		-		-		-	
Insgesamt	1.001,4	(100,0)	1.245,9	(100,0)	1.539,9	(100,0)	1.940,4	(100,0)	2.122,9	(100,0)	3.246,3	(100,0)	3.498,8	(100,0)

Kulturbereiche	Länder													
	2005		2011		2015		2017		2019		2020		2021	
					vorl. Ist									
	in Mio € (in %)													
Theater, Musik	1.289,3	(38,6)	1.486,1	(37,9)	1.644,3	(39,2)	1.727,5	(39,0)	1.855,8	(37,8)	2.010,7	(35,9)	2.043,7	(36,4)
Bibliotheken und Archive²	354,5	(10,6)	392,1	(10,0)	420,4	(10,0)	441,4	(10,0)	460,7	(9,4)	483,0	(8,6)	498,3	(8,9)
Museen, Sammlungen, Ausstellungen	510,5	(15,3)	605,3	(15,4)	618,1	(14,7)	608,3	(13,7)	694,5	(14,1)	776,5	(13,9)	773,7	(13,8)
Denkmalschutz, Denkmalpflege	254,8	(7,6)	288,6	(7,4)	235,5	(5,6)	236,3	(5,3)	257,8	(5,2)	290,7	(5,2)	307,8	(5,5)
Kulturelle Angelegenheiten im Ausland	7,3	(0,2)	1,9	(0,0)	0,3	(0,0)	1,1	(0,0)	1,2	(0,0)	4,3	(0,1)	7,7	(0,1)
Öffentliche Kunsthochschulen	398,6	(11,9)	518,6	(13,2)	540,1	(12,9)	584,8	(13,2)	642,6	(13,1)	648,6	(11,6)	712,1	(12,7)
Sonstige Kulturpflege³	388,0	(11,6)	484,4	(12,3)	563,6	(13,4)	617,3	(13,9)	773,9	(15,7)	1.089,8	(19,5)	978,2	(17,4)
Verwaltung für kulturelle Angelegenheiten	134,7	(4,0)	147,1	(3,7)	176,5	(4,2)	209,5	(4,7)	228,6	(4,7)	293,5	(5,2)	291,4	(5,2)
Insgesamt	3.337,7	(100,0)	3.924,2	(100,0)	4.198,8	(100,0)	4.426,3	(100,0)	4.915,3	(100,0)	5.597,1	(100,0)	5.612,8	(100,0)

Kulturbereiche	Gemeinden													
	2005		2011		2015		2017		2019		2020		2021	
					vorl. Ist									
	in Mio € (in %)													
Theater, Musik	1.626,6	(44,7)	1.738,0	(41,2)	2.005,7	(42,9)	2.147,1	(42,3)	2.265,8	(41,1)	2.342,5	(41,3)	2.316,5	(39,7)
Bibliotheken und Archive²	609,5	(16,7)	671,4	(15,9)	767,1	(16,4)	838,2	(16,5)	887,4	(16,1)	930,7	(16,4)	938,4	(16,1)
Museen, Sammlungen, Ausstellungen	690,1	(18,9)	961,0	(22,8)	957,0	(20,5)	1.111,6	(21,9)	1.235,4	(22,4)	1.286,7	(22,7)	1.384,1	(23,7)
Denkmalschutz, Denkmalpflege	105,7	(2,9)	160,3	(3,8)	187,3	(4,0)	202,4	(4,0)	233,1	(4,2)	237,5	(4,2)	234,3	(4,0)
Kulturelle Angelegenheiten im Ausland	-		-		-		-		-		-		-	
Öffentliche Kunsthochschulen	-		-		-		-		-		-		-	
Sonstige Kulturpflege³	271,7	(7,5)	605,8	(14,4)	698,4	(14,9)	705,7	(13,9)	820,6	(14,9)	809,7	(14,3)	883,1	(15,2)
Verwaltung für kulturelle Angelegenheiten	338,2	(9,3)	79,0	(1,9)	63,2	(1,4)	71,2	(1,4)	73,9	(1,3)	66,7	(1,2)	72,0	(1,2)
Insgesamt	3.641,8	(100,0)	4.215,5	(100,0)	4.678,6	(100,0)	5.076,1	(100,0)	5.516,1	(100,0)	5.673,9	(100,0)	5.828,5	(100,0)

HINWEIS

Die Finanzdaten beziehen sich – mit Ausnahme der Mittel für öffentliche Kunsthochschulen – auf Grundmittel. Diese geben den Zuschussbedarf der öffentlichen Haushalte für einen Aufgabenbereich an, d. h. sie beschreiben die Ausgaben abzüglich der vom Aufgabenbereich erzielten Einnahmen. Die Grundmittel weisen den Betrag aus, der aus allgemeinen Haushaltsmitteln (Steuern, Mitteln aus Finanzausgleich, Kreditmarktmitteln und Rücklagen) bereitgestellt wird, einschließlich der investiven Maßnahmen. Datenquelle bei der Darstellung der Kunsthochschulen ist seit dem Kulturfinanzbericht 2018 die Hochschulfinanzstatistik mit den darin ausgewiesenen Trägermitteln. Im Vergleich zu den Grundmitteln werden bei den Trägermitteln neben Drittmiteinnahmen und Verwaltungseinnahmen auch Zuweisungen und Zuschüsse von den Ausgaben abgezogen. Es werden zudem nur noch ausschließlich öffentliche Kunsthochschulen berücksichtigt. Rückwirkend bis zum Jahr 2005 wurden die Finanzdaten der Kunsthochschulen entsprechend revidiert.

Der Kulturfinanzbericht weist bis einschließlich 2011 Ist-Daten auf Basis der Jahresrechnungsstatistik aus. Aufgrund methodischer Umstellungen der Kern- und Extrahaushalte können für die darauffolgenden Jahre nur vorläufige Ist-Daten ausgegeben werden; es liegen keine endgültigen Daten der Jahresrechnungsstatistik seit 2012 vor. Basis der vorläufigen Ist-Werte ist die Haushaltsansatzstatistik für die staatlichen Haushalte sowie eine Vorabaufbereitung der Gemeindefinanzstatistik für die kommunalen Haushalte. Bei der Interpretation der Zeitreihen ist zu beachten, dass aufgrund der anhaltenden Umstellung von Kameralistik auf Doppik (doppelte Buchführung in Konten) in den Gemeindeausgaben, aufgrund von Ausgliederungen von Kultureinrichtungen sowie Veranschlagungen von Finanzausgleichsmitteln die Daten nicht uneingeschränkt miteinander vergleichbar sind.

Im Hinblick auf die aufgeführten Kulturbereiche ist zudem zu beachten, dass die verschiedenen Sparten des Musiklebens nicht nur in der Kategorie „Theater und Musik“, sondern aufgrund ihrer Einbindung in größere Organisations- oder Themenkomplexe häufig auch in anderen Kategorien erfasst werden (z. B. musikbezogene Ausgaben in Bibliotheken; Museen, Sammlungen und Ausstellungen mit Musikbezug; der Fachbereich Musik des Goethe Instituts unter „Kulturelle Angelegenheiten im Ausland“; Coronahilfsprogramme für das Musikleben unter „Sonstige Kulturpflege“).

FUSSNOTEN

¹ Einschließlich Gemeinde- und Zweckverbände.

² Wissenschaftliche und nichtwissenschaftliche Bibliotheken, ohne Hochschulbibliotheken.

³ Darunter allgemeine Kulturförderung, Filmförderung, Förderung der Kultur der Vertriebenen, der Volks- und Heimatkunde und der Heimatpflege. Einige Hilfsmaßnahmen für den Kulturbereich während der Corona-Pandemie sind ebenfalls der Sonstigen Kulturpflege zugeordnet, darunter die Bundesmittel für NEUSTART KULTUR.

⁴ Ausgaben des Bundes für die Stiftung Preußischer Kulturbesitz werden im Kulturfinanzbericht auf Museen und Bibliotheken aufgeteilt.

QUELLENINFORMATIONEN

Zusammengestellt vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Kulturfinanzbericht 2024 und 2020, hrsg. von den Statistischen Ämtern des Bundes und der Länder, Wiesbaden.

Haben Sie Fragen oder suchen
Sie etwas Bestimmtes?

 miz.org/de/statistiken

 info@miz.org

TRÄGER DES MIZ



Deutscher Musikrat gGmbH

Deutsches Musikinformationszentrum (miz)

Weberstraße 59, 53113 Bonn

Telefon: 49 (0)228 2091-180

E-Mail: info@miz.org

www.miz.org

Geschäftsführung Deutscher Musikrat: Stefan Piendl

Leitung Deutsches Musikinformationszentrum:

Stephan Schulmeister